

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. ш. 143.322.
Адреса для телеграм:
"Діло" Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Реклама не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 400 зод.
Чвертьрічно 1200
Піврічно 2400
Річно 4800

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 750 зод., Німеччині 750 зод.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бо-
гарії 750 зод., Австрії 750 зод.,
Зина адреса 1 зод.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Краєва преса й українська еміграція.

(Голос українського емігранта.)

Коли становище української еміграції цілком іше ніж еміграції інших націй ЄСР, то при-
чиною цього є те, що понад 8 мільонів україн-
ського народу перебуває поза межами ЄСР.
З огляду на те, що ці відомі української нації,
і передовсім українське населення Польщі, гра-
ти дуже визначну роль в майбутньому роз-
витку української нації, зв'язок української емі-
грації з ними надає її діяльності особливо жит-
тєвий, реальний характер.

Головним зв'язком еміграції з краєм є пре-
са, потрібна багатьом на чужині суцільніше
ніж тим, що і в своїй шоденній праці в краю
випадає з життям мас українського народу.

Еміграційна преса може виконувати свої
завдання, але вона ніколи не може заступити
преси, що перебуває в постійній безпосередній
зв'язку з власним національним елементом. У-
країнська преса в Америці повна передруків і
найдрібніших вісток з рідного краю, до того ж
українські маси в Сполучених Державах та Ка-
наді досить численні та організовані, щоб у-
творити щось подібне до власного національ-
ного життя. В яким стані перебуває еміграція,
що втратила навіть ідейний зв'язок з Батьків-
щиною, про те свідчать найкраще московська
еміграційна преса, з якої віє зимом і пустою
робітня.

Коли еміграція розуміє значіння краєвої
преси для неї самої та для добра Батьківщини,
она мусить без різниці краєвої приналежності
розширити тривалість свого зв'язку з краєм та
зійти на поміч його пресі. Перебування на чуж-
жині, в обставинах дуже часто значно лекших,
ніж в Україні, зовсім не уявляє ще від участі в
жизні національних тигрів, скорше навіть
мусить спонукувати до перебрання поважнішої
частини їх. Поняття про українську еміграцію
як про масу бідаків цілком хибне і перестаріле.
За десятирок років відбувся деякий вибір мате-
ріально сильніших, на чужині полишилися в ма-
сї лише ті, що спромоглися так чи інакше при-
стосуватися, решта вимерла чи вернулася до
дому. Пересічно українська еміграція не стоїть
нижче звичайного життєвого рівня тих
країв, де вона перебуває. А головна частина на-
шої еміграції перебуває, поминаючи Америку,
в Чехословаччині та Франції. І в окремих ви-
падах, наприклад по "американизації" еміграція
показала, що вона розпоряджає дуже поважни-
ми засобами, що при більшій національній сві-
тлості, єдності та відповідній провіді кіль-
кох енергійних організаторів, сама еміграція
могла б адекватно порядній краєвій дзвоник.
Ім часом ходить у всяким разі про те, щоб
краєві чинники в боротьбі за національну пре-
су брали поважно в рахунок матеріальні засоби
еміграції, а еміграція правильно розуміла зна-
чіння краєвої боротьби за власну національну
пресу.

Треба сподіватися, що місяцем преси спра-
ви не скінчяться, що за ним підуть слідом мі-
сяці й роки упертої акції за розвиток націо-
нальної преси. Оскільки можна розвинути по часо-
писним вістям, щогорічний вислід місяця пре-
си помагає головню в тім, що сконстантовано
астрономічну байдужість української інтелі-
генції до своєї преси, але й це щось варте. Від-
дзвоню недуги починається її лікування. Може
тишй вислід кращий від соломиного вогню ко-
рогого захоплення, після якого все поверта-
ється до старого стану. Треба сподіватися, що
національний розвиток українського народу в
межах Польщі дійшов до того ступня, коли він
може відбудови основ свого господарства та на-
ціональної культури приходить до переконання
в потрібі реорганізації національно-політично-
го життя та його необхідної основи, національ-
ної преси.

Передусім треба ствердити, що ми такої
преси не маємо, бо два дзвоник в їх теперіш-
ній формі для шести мільонів національної ма-
си пресою назвати годі, це трохи більше
ніж ніщо. По друге треба ствердити, що мате-

ріальні засоби для національної преси є. Коли
навіть вісімдесят відсотків українського насе-
лення мало що не голодує, а то й голодує, то
всєж і решта в двадцять відсотків могла б да-
ти для української преси понад двісті тисяч перед-
платників. Але для цього потрібне відносно дов-
ге й уперте виховання української інтелігенції
на читачів національної преси, так як у ній ви-
хвано переконання в потрібі власної школи та
деяких інших національних установ.

Для переходового часу та для початку
боротьби за національну пресу значним злудот-
ком місяця преси було б вже ствердження та по-
ширення засади, що преса ця заслуговує на та-
кеж підтримання як наприклад "Рідна Школа",
"Просвіта" та деякі інші установи, а навіть біль-
ше ніж деякі з них. Не треба забувати, що укра-
їнська наука, а навіть мистецтво, докремена те-
а-р, мають більше підтримання, ніж преса, яка
служить розвитку всіх галузей національного
життя.

З огляду на те, що відсоток інтелігенції на
еміграції відносно дуже високий, їй припадає
поважна частина завдання підтримання націо-
нальної преси. І коли про марновання грошей,
зібраних з українського громадянства в краю,
говорити властиво не приходить з огляду на
постійну контролю цього громадянства, то на
еміграції при існуванні різних політичних у-
груповань варто поміркувати над тим, чи гро-
мадські гроші все уживають тут з осягненням
найбільших національних ефектів, чи не було б
більше доцільно ужити частину їх на збільшен-
ня фонду національної преси в краю. Відносно
цього могло б висловитися міродайне заступ-
ництво українського народу в Польщі. Слово
його могло б мати особливе значіння для україн-
ської еміграції в Америці, що так самовіддано
підтримує матеріально стару Батьківщину. Емі-
гранції цій вільно жертвувати на такі краєві цілі,

Ви забезпечуєте своє майно, дім, худобу й Ваш
дорібок. А як мається справа з Вашим життям?
Чи воно зовсім безвартісне для Вашої жінки
й дітей, що Ви ще досі не забезпечилися
в одинокому

УКРАЇНСЬКОМУ ТОВАРИСТВІ ОБЕЗПЕЧЕНЬ
НА ЖИТТЯ Й РЕНТИ

„КАРПАТІЯ“

Львів, Ринок ч. 38 (власна камениця).

які вона вважає найповажнішими, але й обов'яз-
ком міродайних краєвих чинників є зазначити
на які саме цілі вона вважає датки еміграції
найпотрібнішими. Фактом є у всяким разі, що
значна частина фінансового підтримання краю
з боку американської еміграції уживається на
справи без порівняння менше важливі, ніж розви-
ток національної преси. Сама ж засада органі-
чної акції вимагає того, щоб кожний даток,
вкладений в справу, перетався до неї притягну-
вши нові засоби з національного загалу.

Щодо української еміграції в Європі, то її
увагу треба звернути на те, що українська шо-
дення преса в Польщі та Румунії могла б пере-
брати переважну частину друкування всього
того, що видається ріжними партіями, товари-
ствами та гуртками значаю на циклостилах,
чи іншими примітивними засобами, коли цей
матеріал має загально-національний інтерес. За
це дотичні еміграційні організації мусили би
окремо передплачувати якусь кількість чисел
дотичного часопису.

Треба думати, що українська еміграція на-
ла діяльну участь у переведенні місяця україн-
ської преси, а чого не зробила в цім місяці, на-
долужить у наступнім. Збірки на фонд україн-
ської преси повинні переводитися систематично
й при кожній нагоді, як і на інші всенациональні
справи. В тих подіях, яких ми сподіваємося у
ближній будучині, національна шодення преса
гратиме рішачу роль.

М. Дашко.

Деякі риси з життя й праці ВУАН.

Підсилення персонального складу Всеукра-
їнської Академії Наук громадсько-політичним
елементом відразу внесло деякі зміни як у на-
прямі наукової праці, так і в системі організації
цієї праці.

Зазначу тут головніші зміни.

Вся наукова діяльність ВУАН спрямована
тепер у бік розгортання соціалістичного будів-
ництва „на основі шости аказівок тов. Сталіна“;
за єдино-науковий метод визнається тепер мар-
ксизм-ленінізм. Все те, що не відповідає ним ви-
могам, кваліфікується як шкідливе збочення зі
шляху ідеологічного фронту робітничої класи,
що стоїть під проводом комуністичної партії.
Кожний науковий працівник, який допустив
в своїх працях будь-якого збочення від маркс-
ленінського теоретичного фронту повинен шля-
хом самокритики, „безстрашного викриття своїх
власних помилок“ позбутися впливу ворожих
„буржуазних“ теорій та стати свідомим актив-
ним будівником безкласового соціалістичного
суспільства.

Комуністична партія все більше підпоряд-
ковує собі уся діяльність ВУАН то шляхом вве-
сення меморандумів на розгляд сесій Ради ВУ-
АН, то шляхом делегування представників ком-
сомолу, робітничих професійних організацій і
т. п. для привітання ВУАН та передачі їй своїх
домогань, які ВУАН і вносить потім слухаючо в
план своєї діяльності. Завдяки цьому чисто-
наукова праця ВУАН все більше відходить на
бік, уступаючи своє місце політичній, науково-
популярній та консультативно-технічній праці.

До наукової праці прикладають такі спосо-
би її організації, які комуністична партія аж-
дає в сільсько-господарських і промислових пі-
приємствах (колективізм, вироблення планів па-
тирічків й т. п.)

„Вісти Всеукраїнської Академії Наук“ в пер-
ших двох числах за 1932-ий р. яскраво відбиза-
ють на своїх сторінках всі ці зміни.

Так, у протоколах двох сесій Ради, що від-
булися в листопаді 1931 р. та в березні 1932 р.,
находимо „самокритику“ С. Постернака та проф.
О. Оглобля, в якій обидва спрали „безстраш-
но“ відкривають теоретичні помилки своїх
праць, а С. Постернак, крім того, так мовить,
„при сей верній оазі“ робить донос на своїх
товаришів Ю. Меженка, Б. Боровича та ін. в то-
му, що й вони виявили класово-ворожі концеп-
ції на теоретичному бібліографічному фронті.
Проф. О. Оглобля у своїйповіді урочисто
приобіцяв розпочати свою працю „Історію укра-
їнської фабрики“ за новим планом, де висуне, як
основну проблему, історію пролетаріату на У-
країні, а водночас подолать критичну аналізу всі
попередні методи догматичних пошуків автора.

Щодо впливу сторонніх ВУАН організації
на характер і план її діяльності, то згадани „Ві-
сти“ поділяють такі ілюстрації, які, напр., виступ
представника Бюра комсомолу київської обла-
сті тов. Т. Гелібермана з привітаннями на засі-
данні сесії Ради 28. березня 1932 р. У своєму при-
вітанні цей представник комсомолу накреслює
цілий план роботи ВУАН на виступну патиріч-
ку, а сесія Ради ухвалила акціонити до плану
наукової роботи Академії ті питання, які вису-
нув у привітанні Т. Геліберман, та запросити
його до президії засідання сесії Ради. В своїй
відповіді на теж привітання президент ВУАН
акад. Богомолец заявив від імені ВУАН, що
„вона з радістю віддасть свої знання, весь свій
науковий досвід, всі свої сили справі робітничої
класи, щоб разом з усією робітничою класою
під проводом комуністичної партії здійснювати
довгу патирічку“. А ось напр. кінець привітан-

на тов. Рябухи, робітника заводу ім. Томського" на засіданні сесії Ради 29. березня 1932 р.: "Робітники нашого заводу і інженірно-технічний персонал ставлять перед Академією Наук вимогу про наближення науки до виробництва для успішної боротьби за завершення п'ятирічного плану в чотирі роки. Хай живе наш провід тов. Сталін!"

Вміщені у "Вістях" звіти про роботу ВУАН та дискусія під час обговорення цих звітів свідчать про занепад чисто-наукової праці ВУАН. Так, зі звітів дізнаємося, що видавничі діяльності "на основі ухвали комісії чистки" (1), перебудувалися: крім наукових праць, випущено 11 брошур науково-популярного характеру (напр. "Шкідливі овочевих дерев та боротьба з ними" і т. п.). Зі звіту комісії науково-культурної пропаганди дізнаємося, що діяльність її за 1931 р. виявилася в організації дитячих ясел, понад 10 лекцій в робітничих клубах, 6-и гуртків української мови і т. п. Ціла низка наукових установ ВУАН змушена переходити на "самооплатність", бо не в силі покрити своїх витрат за рахунок тих коштів, які асигнує їм рад. влада. Для здобуття коштів установи ВУАН виконують за певну платню різні дрібні замовлення окремих підприємств, — технічні аналізи, за які платиться 5—10 карб., розроблення певного рисунку, за який платиться 10—20 карб. і т. д. Акад. Симінський в приводі цієї практики висловився під час обговорення бюджету ВУАН дуже характерно: "Шкідливий момент з практики роботи наших установ: що більш проблеми відповідають вимогам академічної роботи, то менше над ними працюють. Те, чого робити не треба, робиться, а те, що треба, не робиться".

Сама праця в установах ВУАН почасти організується на засаді колективізму, але ця засада скрашувала в галузі наукової праці, як скрашувала вона в сільському господарстві та промисловості. Наведу тут відповідні слова з доповіді С. Мінкевича про бюджет ВУАН на 1932-ий р.: "Я можу навести низку прикладів з самої Академії, коли тема доручається колективній, а фактично робить один, решта-ж — два чи більше співробітників, — грубо кажучи, одержує дурно гроші".

Багато уваги уділяє ВУАН виробленню й обговоренню плану другої п'ятирічки. Найбільше своєрідним з цих планів є план акад. М. Птухи про смертність на Рад. Україні за другої п'ятирічки. Ось головніші висновки цього плану: року 1937 смертність на Рад. Україні від висипного й поворотного тифу та віспи зовсім знищується. Смертність дітей віком до 9 років від кори, шкарлатини, кашлюка, окладу й крупу та інфекційних захворювань зменшується на 75 відс. (Див. 2-е ч. "Вістей", стор. 52). Ці перспективи на майбутнє встановив ок. М. Птуха, як сам він каже, на підставі певних директив влади щодо розгортання соціалістичного будівництва".

Не може бути двох думок щодо вартості наукових праць, які виконуються на основі певних директив влади. Приходиться лише пошкодувати, що невимовно тяжкий хрест припав на долю наших учених, здавалось би, в щасливій країні, де навіть смерть притуплює своє жало...

Ст. Сіропалко.

Церковні матеріали

брокати на фелони, френалі, гальони, юсти, також ісландські матеріали для потреб церковних і літургичних — а також осяні новини у вовнах і шовку на плащі і дамські сукні поручає фірма

АДОЛЬФ АВЕРБАХ, Львів, Ринок ч. 20, телеф. 7-54. Рік засновання 1890.

Які права має власник приватної школи?

Статут школи.

Новий статут школи у Польщі — це збір незвичайно дрібничкових постанов, які охоплюють усе життя школи. Тут енормалізовано і піддано під палатір та контроль влади все. Завданням школи, для якої вона призначена (вирішення і національність учнів), рід (тип), час, який займає курс науки разом з поділом на періоди, поділ на класи, регулярні, як приймає, класифікувати, промувати учнів та видавати їм свідоцтва, компетенції власника, управителя і педагогічної ради, відношення числа учнів до поверхні класу, мову навчання, предмети навчання, точний їх розділ на періоди навчання, підручники, назву школи — все це передбачено дуже подрідно у статуті школи й узалежнено від шкільної ради.

Досить згадати, що назву устійного параграфу виконних розпорядків, розбитий на три відділи, з яких перший має 6 точок, а компетенції директора передбачені у 14-ти точках статуту школи.

Крім того повного узалежнення цілого життя приватної школи від органів державної влади ситуація приватного шкільництва погіршується ще ось через що: *Влада власника (в українській дійсності цим власником у переважній більшості шкіл є "Рідна Школа") на нашу школу зведений на нівець.* Виконні розпорядки кажуть, що власникові школи треба забезпечити вплив "на індивідуальний напрям школи". Важко збагнути, що ці слова означають, а вже неможливо устійнити, що залишиться для "індивідуального напрямку", себто для власника, з того безконечного реєстру справ, зарезервованих для впливу влади. Він має лише в одному випадку право звертатися безпосередньо до влади з власної ініціативи, а саме "у справах есентуальних змін у статуті, у справі домішки й особи директора школи". Однак і ця ініціатива обмежена простою постановою (§ 18 виконних розпорядків): "якія школа не може бути чинною без затвердження шкільною владою директора або його заступника". Поза тим статут школи устійнює ось які компетенції власника. Власник може заключувати умову з директором однак не з учителями, бо їх добрав собі директор. Зате "покликує і змінює адміністраційно-господарський персонал школи на внесок директора школи", себто простіше — в українських прив. школах має право іменувати сторожів і то на внесок директора... Власник може звільнювати директора й учит. персонал, але лише при кінці року. Колиб хотів це зробити серед року, мусить донести про те владі й по дати причини звільнення. Власник може давати учит. персоналові платні відпустки, на внесок директора, коли цей останній запропонує котрогось з учителів вислати "на курси, організовані шкільною владою, для піднесення педагогічних кваліфікацій учительства". Зате він мусить звільнити директора на домагання шкільної влади, давати в точно означеному часі засоби на

утримання школи, подавати до відома шк. влади висоту платень директора й учительського персоналу, норми шкільних оплат та пізніші зміни в них. Досі платні й оплати були внутрішньою справою конспірацій, тепер і вони підлягають контролі. Нарешті найцікавіше те, що дуже невеличкі права нагляду (право бути на лекціях у приваті директора, однак без права робити безпосередні упави вчителем, лише через директора, право бути присутнім на спеціальному звітному засіданні Педагогічної Ради) ті невеличкі права, які власникам остали, *статутів товариств зможуть використовувати лише за посередництвом постійного делегата, на якого дасть згоду шкільна влада!*

Та на цьому ще не кінець! Ще цікавіші є права директора приватної школи. Він безпосередньо відповідає за виконання обов'язуваних шкільних приписів і є безпосереднім зверхником усіх осіб, що працюють у школі. Він добрав, кваліфікує і є відповідальний за добір учителів. Він звільнює учителів на домагання шкільної влади, або з власної ініціативи у випадках передбачених в 7-ст. законі про приватне шкільництво і має право припинювати рішення педагогічної ради.

Ось так один тільки, досить, на перший погляд, "невинний" уступ шкільних законів адродить у виконанні в нівець власництво власника, навантажуючи його ще більшими обов'язками ніж він їх мав досі, та створює дуже вигідний для влади ланцюг залежності, бо залежності персональної. Позбавляючи власника всякого впливу на добір учителів та на виховний і дидактичний напрям власної, удержуваної ним школи, виконні розпорядки відмовляють йому ще й прав самостійного нагляду, якщо цей власник є статутівним товариством.

Для точності мусимо додати, що практика під цим оглядом ще не відома, бо статутні шкільні "Р. Ш." мають бути ще предложені до затвердження, а саме щодо народних шкіл приблизно до половини листопада, а щодо середніх — до кінця грудня.

В. Кузьмович.

СПІЛЬНИЙ ФРОНТ КРАЇВ.

БЕРЛІН, 12. 11. ПАТ. Вчорашня конференція канцлера Папена з прем'єрами німецьких країв була посвячена обговорюванню проекту узгодженого краєвими представниками на з'їзді у Вірбурзі. Цей документ прецизує становище союзних країв супроти конфлікту між республікою й Прусією та у справі реформи конституції й устрою республіки.

На основі інформації преси наради у Вірбурзі довели до утворення спільного фронту країв, до якого увійшла Баварія, Віртемберг, Баденія, Саксонія й Турингія.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З 14. ЛИСТОПАДА 1932.

ПРОСПЕР МЕРІМЕ

8)

ВОВКУЛАКА.

— Отже, — сказав він, — ви знаєте панну Юльку?

— Так, я мав честь познайомитися з нею.
— І щож ви думаєте про неї? Говоріть шире.

— Це дуже мила панночка.
— Це так з чемності.
— Вона дуже гарна.
— Ові!
— Якто! Хіба не має найкращих очей на світі?

— Так...

— Не має скіри дійсно надзвичайно білої? Пригадую собі одну перську „Газелю“, в якій тоханець оспівує ніжність скіри своєї кохання. Може вона не червоне вино, — каже він — то видно, як вона проходить надовж її горла". Панна Івільська нагадує мені ці слова перської пісні.

— Можливо, що панна Юлька справді уявляє собою цей феномен: але сумніваюся тільки, чи має кров у своїх жилах. Вона не має серця. Вона біла як сніг і холода як сніг!

Встав і мовчки проходжувався якийсь час по кімнаті, як мені адалося, на те, щоб скрити своє зворушення, потім, зупинившись нагло, сказав:

— Вибачте; ми говорили, здається, про народню поезію...

— Так, пане графе.

— Треба признати зрештою, що вона дуже гарно переклала Мінкевича... „Свавільна як мала кіточка... біла як молоко... очі свіжать як дві зірничі...“ Це й портрет, хіба ні?

— Зовсім так, пане графе.

— А щодо цього збиточного жарту... без сумніву дуже не на місці... то, біла дівчина нудьгує шалено у своїй старій тітці... Веде монастирське життя.

— У Вільні бувала в товаристві. Я бачив її на вечеринках подкошних старшин...

— Ах так, молоді старшини, це саме товариство, яке їй відповідає! Сміятися з одним, спліткувати з другим, залізати до всіх... Хотите поглянути на книгозбірню мого батька, пане професоре?

Я пішов за ним до великої салі, де було багато книжок гарно оправлених, але рідко отвірених, як це можна було бачити з пороку, що зривав їх береги. Можете уявити собі, мою радість, коли одним з речових томів, які я витягнув

з шафи був випадково „Катехізмус Саморітікус“. Я не міг вдержитися, щоб радісно не скликнути. Це мабуть якийсь містичний притягаючий вплив ділав часом на нас поза нашою свідомістю. Граф узяв книжку і, перелистнувши недбало кілька сторінок, написав на обгортці: „П. Професорові Віттембахові від Михайла Шемйота“. Я не встиг змалювати тут пориву моєї діяльності. Досить, що я пообіцяв собі в дусі, що після моєї смерті ця дорогоцінна книжка буде окрасою книгозбірні того університету, в якому я аловув свої наукові ступні.

— Будь-ласка, уважайте цю бібліотеку за свою роботу, — сказав мені граф — тут ніщо не буде перешкоджати.

III

На другий день після обіду, граф предложив мені поїхати з ним на прохід. Діло шло про відвідини одного „лапаса“ (так називають литовські могили, звані у росіян кургани), дуже славного в краї, бо давніше збиралися тут соєти і чарівники. — а поет і чарівник було нахте саме — з нагоди деяких святоточних роковин.

— Маю, — сказав мені — дуже ласкавого коня, якого можу вам предложити; жалую, що не можу повезти нас у колясці; але правду кажучи, допомагую поїдемо для запрягу непрохідна.

(Продовження буде.)

Промислові заведення „САС“

Вироби „САС“ до набуття в Складах

порувають консерви овочеві та яриші, як також повилі і мармоліди найвищої якості. Замовлення на кожну скількість приймає „Народня Торговля“, Львів, Ринок 36. „Нар. Торговля“ в краю і всюди.

ФРАНЦІЯ ХОЧЕ ВІДЛОЖИТИ СПЛАТИ ДОВГУ.

Французький уряд звернувся до уряду Зау-гетих Держав за проханням відложити речення платності рати воєнного довгу, що припадає на 15. грудня ц. р. Якщо це покищо неможливе, то французький уряд заплатить цю рату у висоті 20 мільйонів до банку міжнародних виплат у Базелі як депозит, поки не западе остаточне рішення.

ФРАНЦУЗЬКИЙ РОЗБРОЙНИЙ ПРОЕКТ.

ПАРИЖ, 12. 11. ПАТ. Еріо скликав учора погос. засідання французької делегації на розбійну конференцію й пропонує їй текст проекту безпеки та розброєння, який ставить до остаточного затвердження кабінетній раді в суботу і раді міністрів у понеділок. Тоді й буде оголошений мабуть рівночасно в Парижі й Женеві дефінітивний текст проекту.

ІПОТЕЧНА МОРАТОРІЯ В НІМЕЧЧИНІ.

БЕРЛІН, 12. 11. ПАТ. Уряд республіки рішив оголосити загальну мораторію для всіх гіпотек з винятком зальоризованих. Мораторія має обов'язувати до 1. квітня 1934 р.

КАТАСТРОФА НА КУБІ.

ГАВАНА, 12. 11. ПАТ. Число вбитих підчас гурагану на Кубі обчислюють на 2500 осіб. Міністр публичних робіт, який відвідав знищені гураганом місцевості, заявив, що в Санта Крус є поверх 1000 вбитих, кількості ранених. Місто майже цілковито знищене. Під розвалинами домів лежать ще багато трупів. Значна частина жертв це жінки і діти.

Загальні Збори Адвокатської Палати.

В суботу, 12. ц. м. в 3. год. попол. розпочалися у залі польського „Сокола“ при вул. Зміорнича у Львові Загальні Збори адвокатів з дотеперішніх 3-ох Адвокатських Палат (у Львові, Перемишлі і Самборі), які об'єднані декретом про новий устрій адвокатури, що вийшов в життя з 1. ц. м. Всіх адвокатів у новій об'єднаній Палаті у Львові є тепер ок. 2000. Лише дуже мало членів східно-галицької палести не явилася на цей свій перший загальний збір. Тому величезна гімнастична зала львів могла вмістити присутніх. Ці небуденні збори проходили від самого початку серед „підвищеної“ гарячої атмосфери. Тому і зала „Сокола“ подобала гейби на біржу у Шикаго в критичний день: за гамором, палкими пересправами поміж гуртами присутніх та шораз новішою темпераментною реакцією на поодинокі заяви й розпорядження президії — тільки з найбільшим трудом можна було слідувати за ходом нарад.

Головною точкою нарад і темою спорів був вибір нових властей Адвокатської Палати. Серед тиску, що павував при вхорі, роздавали дві листи: 1) т. зв. магістратську, яку складено м. ін. у порозумінні з Союзом Українських Адвокатів і 2) опозиційну. Перша листа називала повний список кандидатів до 1) Адвокатської Ради, 2) Комісії фонду допомоги й товариської безпеки.

3) Ревізійної Комісії, 4) Ініціативної Комісії і 5) Екзаменаторів. На чолі цієї першої листи до Адвокатської Ради фігурував д-р Аксент та д-р Леон Хотівер, а імовірно майбутній декан Адв. Палати; з українців названо там д-ра Івана Блажківича з Дрогобича та д-ра Адольфа Голіковича з д-ра Івана Кмітківича зі Львова. Опозиційну листу відкривало прізвище проф. д-ра М. Алерганда, а з українців кандидатами до Адв. Ради були д-р Пилип Євип, д-р В. Старосольський і д-р Мих. Волошин. (Як зачувалимо, прізвища тих останніх вписано на ту листу без їх відома).

Відкрити збори заст. голови дотеперішньої Адв. Палати у Львові пос. д-р Зомаритайна, тому, що голова д-р Голіковський творив. Перший бій вибух за особу голови зборів. Зголошено кілька кандидатур, однак кінці через ажіотацію вибрали д-ра Зомаритайна. Опісля приступили до вирішення регуляміну зборів.

У черговому числі подамо список остаточного вибраної нової Адвокатської Ради та назвемо прізвища тих українських адвокатів, що ввійшли внаслідок до всіх властей східно-галицької палести.

Ширіть наш часопис!

ЕПІЛЕТОН „ДІЛА“ З 14. ЛИСТОПАДА 1932.

О. І. БОЧКОВСЬКИЙ.

5

Молода Бретанія і необретонський активізм.

Віатак величезні жертви та втрати, які понесла Бретанія підчас війни (250.000 мертвих, отже двічі стільки, скільки припадало на цей край з популяційного боку) примушували бретонських патріотів глибоко задуматися над майбутньою долею свого народу та краю. Врешіті, поширення гасла про самоозначення народів викликало найбільше серед свідоміших кол бретонського загалу живий відгомін. Ім (себто бретонцями) назвали — пише М. Дюамель — що вони вимагали за право на незалежність малих народів, за їхнє національне самоозначення. Ім пришло на думку допомогти визволенню Сербії, Чехії, Польщі. Але що бачили ті з них, яким пощастило уникнути кулі та повернутись до хат? Свій край, де завжди адміністрували як у колонії, урядовці-зайди, що з привілеєм ставили до них, де їхня мова все була прокрічена в урядовині, у судівничстві та в школах: їм діти були карні, якщо говорили нею. Коли ж бретонці підносили голос, домагалися права національної меншості, чули відповіди, що вони мають такі самі права, як усі французи, що вони є „французи, як і всі інші“; безсумнісно не, мовляв, доводилося бачити, що 250.000 з

них „померло за Францію“. Отже через майже якусь садистичну іронію навіть покликком на жертви, до яких вони були примушені, їм замикали рота“.

Легко зрозуміти, що в такій атмосфері творився дуже сприятливий ґрунт для народження післявоєнного необретонського автономізму. На його розвиток мав деякий вплив самим фактом свого існування ельзаський автономізм, що via facti порушив дотеперішній, так би мовити, герметично замкнений адміністративний унітаризм Франції. Звідси закид на адресу новобретонського національного руху, що він, мовляв, „made in Germania“. Цим закидом оперував між іншим і б. голова французького уряду Р. Пуанкаре у своїй відомій промові (І. 11. 1929 р.), звернений проти визвольних змагань французьких „абоженів“. Виявлялося, — казав він, — що бретонський автономізм народився в Ельзасі, як-що ще не далі в пангерманістичних організаціях на лівому боці Рейна“.

Інші французькі оборонці державного унітаризму та централізму посувають джерело бретонського національного руху ще значно далі на схід, аж до червоної Москви, натякаючи на бунт його залежності від Ш. Інтернаціоналу. Менше всього такі аргументи можуть переконати або дивувати українців, які вже століттями чують до обридіння, що українська національна справа є винаходом Берліна чи Відня, а не дійсною Варшави, або навіть Токіа, що в ній більшу або меншу роль відігравали різні валюти. Болшеві побіжно зазнають, що в бретонському русі показує цікавиту безпідставність закидів цього роду, як, зрештою, безпідставними вони були у всіх аналогічних випадках, коли діло йшло про інші національні рухи. Річ певна, що гроші це велика сила: за них можна багато дечого придати, але досі не було такого геніального фінансиста-політика, який би за гроші продукував нові неіснуючі нації... За гроші можна купити нікому одиницю, як такі знаходяться серед кожного народу. Але не було і нема продажних націй.

Бретонський рух соціологічно так само просто пояснюється, як і всі інші новочасні національні питання: естонське чи латиське, каталонське або баскське. Він лише хронологічно подекуди запізнився, як взагалі весь неокельтський ренесанс, що мусить промочувати собі шлях серед малосприятливих обставин, борючись проти культурно-політичної супрематії двох найстаріших і наймогутніших держав: Англії та Франції. Проте ірландці вже вибороли свою самостійність. Кімрі в Уельсі культурно та мовно є на шляху до свого національного самоозначення. Будить спротива прислана кельтська свідомість Горішньої Шотландії. Бретанія є природним кінцем у цьому кельтському ланцюзі. Світова війна своїми визвольними гаслами розбудила її, як розворушила вона всі поневолені народи по цілій кулі земній. Через те зайво й нецільово дошукуватися джерел новобретонського активізму десь у Берліні або у червоній Москві

(Продовження буде)

З природи й техніки.

„Дніпрельстан“ відкритий.

У п'яті роки після відкриття фундаментів себе в дні 10. жовтня п. р. відкрили святоці величезну гідроелектричну „Дніпрельстан“. Ціле свято відкриття передали радієм цілому Радянському Союзові. У найближчій році в турбін потужності (справності) 720 тисяч кін. буде постачати електричну струму області з площею 80 тисяч квадратних кілометрів (між іншим і „Донбасові“). Величезно, довга на 706 метрів, гребля перебіває Дніпро, підносячи рівночасно рівень води в горішньому бігу ріки на 43 метри. Для збудування цієї греблі вужили 1,8 мільйонів тон бетону! Дивно долину ріки повище гати перемінити в величезне озеро. На його дні лежать погребані цілі села, населення котрих мусіло переселитися. Гребля дає змогу не тільки постачати електричну енергію, але також плавбу сазиними порогами, що положені вище неї. Серед українських степів вийшло над Дніпром модерне місто з високими бетонними домами. Нині заселює його вже більш, ніж 100,000 людей.

Жертви соняшних промін.

На останній засіданні „Берлінського товариства патологічної анатомії і порівняльної патології“ лікар Р. Рессе здавав звіт про два випадки смерті внаслідок кровотечі в мізку і мізкової опоні. А саме кровотечі у мізкової опоні наступила у молодого чоловіка, що вигрівався довго до сонця, а відтак скупався. У воді він зараз пішов на дно. Його витягнули звідти ще живого, одначе кілька годин пізніше він закінчив життя. Причиною смерті були кровотечі мізкової опоні внаслідком спекі. Другий випадок трапився у горішньому Енгадіні себто над горішнім Іном у південно-східній Швейцарії після 8-денного хождження з ненакритою головою. Сильне альпійське сонце викликало дуже тяжкі кровотечі, переважно в білій субстанції мізку. Ці два випадки нехай будуть остерогою для всіх, що добре поінформовані про вартість світла, повітря і сонця для здоров'я, необережно переборшують.

Колірні часописи.

У Сіамі, незалежній державі згангової Індії, зміняється майже щоденно колір видаваних часописів. Річ, розуміється, не у політичній „колір“ часопису, а тільки у колір паперу. А саме в Сіамі кожний день має свій означений колір і багато сіамців одягається в той спосіб, що кожного дня достосовують колір одягу до коліру дня. Те саме діється і з часописами: в понеділки вони друкуються на жовтій папері, у четвер на зелених, у неділю на рожево-червоних, а інші дні тижня на білих.

Вприскування кисня.

Є відомою річю, що підчас т. зв. асфікції себто підчас припинення відлиху чито топанників чито удущених чито затроених окисом угля чито недужих на запа-

лення дегеніа вастосовують штучне вдихування кисня. На днях появилася розвідка англійського лікаря Д. Ц. Вельша, в якій він поручає замість вдихування кисня його вприскування. Вельш вприскував 150 до 500 шестистійніх сантиметрів кисня під шкіру уда і осягав значно ліпші результати, ніж при вдихуванні. Вприскування кисень збирається банькою місця вприскування і творить збірник, з якого кроє черпає кисень і таким чином започатковує відлих. Подішення відлиху появляється зараз з початку інекції. Якщо хочемо скріпити ділення кисня, можемо повторити вприскування після деякого часу. Однак не треба вприскувати більшої кількості кисня нараз.

Міжнародний Союз Математиків.

На цьогорічній конгресі математиків, що відбувався від 3. до 10. вересня в Ціріху, постановили закласти замість „Інтернаціональної Унії Математиків“, яку заснували зараз після всесвітньої війни і до якої не зміг належати математик осередних держав, новий „Міжнародний Союз Математиків“, якого перший конгрес відбується 1936 р. в Осльо. Комітет основників цього Союзу складається з Севері, представника Італії, Вайля з Німеччини, Жілія з Франції, Морделя з Англії, Веблена зі Зауценних Держав Півн. Америки, Александрова з Радянського Союзу і Бора, представника скандинавських країн.

Кількість людей на світі.

Статистичний річник Ліги Націй за рік 1931-1932 подає першу урядову статистику всіх людей на землі. За його даними населення землі складається з 2 мільярдів 12 мільйонів і 800 тисяч людей. З того числа 1 мільярд і 103 мільйонів людей живе в Азії, 506 мільйонів в Європі, 252 мільйонів в Америці, 142 мільйонів в Африці та 10 мільйонів в Австралії.

Сьогорічні лавреати Нобля з ділянки медицини і фізіології.

Нагородою Нобля за 1932 рік поділилися сер Чарльз Шерінгтон з Оксфорду і професор Едгар Даглас Адрієн з Кембридж. Оба вони поробили важні відкриття в ділянці функцій нервової, себто нервної каліти. Обоє вчених уважають нині найважливішими англійськими фізіологами нєраів.

44-літній професор Адрієн прослідив докладно, як відбувається передавання подразнень нервами. Він є погляду, що нерв має пам'ять себто, що підпорогові подразнення остають в нервах і можуть викликати пізніше реакцію враз з іншими такими самими слабкими подразненнями.

Сер Чарльз Шерінгтон прослідив ділення стрижнів і хлороформу на мозок і хребетний стриж. Притім відкрив він нові проводи до хребетного стрижка.

Рекорд полярного мореплавання.

Радянський полярний корабель „Кішловіч“ облив вперше в історії полярного мореплавання цілу Землю Франца Йосифа довкола. Як відомо Земля Франца Йосифа лежить на північ від острова Новая Земля між 80. і 83. ступнем північної географічної ширини. А. Л.

Англійський противоєнний проєкт.

ЛЬОНДОН, 12. XI. ПАТ. „Дейлі Мейл“ повідомляє, що німецький амбасадор відвідав учора Саймона і відбув з ним довшу розмову на тему нового європейського пакту, пропонованого Англією. План Англії йде в тому напрямі, щоб всі європейські держави запевнили, що не вживуть сили в дозодженні своїх претенсій. Такий пакт усунув би значно теперішні побоювання в Європі, особливо щодо відношення Німеччини супроти Польщі у зв'язку з домаганням ревізії німецької границі на сході. Пропозиція Англії йде далі ніж пакт Кельога, бо висуває не тільки зречення війни, але взагалі зречення всяких насильств засобів у дозодженні еірних претенсій. Такою декларацією була би обнята також неофіційна війна або всякий виступ абройних організацій.

По широкому світі.

— Підчас соціалістичної маніфестації в Парижі прийшло до кривавої бійки між соціалістами і роялістами.

— На італійсько-французькій границі відкрили велику шитунську акцію, що дальше загострило італійсько-французькі взаємини.

За знесення воєнного летунства.

ЛЬОНДОН, 12. XI. ПАТ. В політичних колах Льондону підкреслюють велике значіння, яке для справи миру має вчорашній виступ у парламенті віцепрем'єра Болдуїна, який у розборливій дискусії в палаті громад висловився за підпорядкування знесення летунства для воєнних цілей. Навіть знесення воєнної агітації не убавляють людство від грози бомбової атаки, бо цивільні літаки можуть бути вжиті до кидання бомб. Для успішного розборшення потреби контролю цивільного летунства Промова Болдуїна зробила в палаті велике вражіння. Зазначено, що зміст її уийде в британську пропозицію яку висунув в Женеві мін Саймон.

ГЕНЕРАЛЬНИЙ СТРАЙК У ЖЕНЕВІ.

ЖЕНЕВА, 12. XI. ПАТ. Після кривавих подій, які розігралися тут у середу, відбулося засідання союзу синдикатів жєневського кантону. На засіданні ухвалено 84 голосами проти 58 оголосити генеральний страйк від суботи.

ЖЕНЕВА, 12. XI. ПАТ. 24-годинний страйк, прсклямований професійними союзами жєневського кантону, почався сьогордні рано. Страйк не захопив установ заг. потреби та трамвайів. Видавання часописів запевнили тимчасовими засобами. Змобілізовані відділи війська пильнують публ. опокую та безпеки.

Клопоти німецького уряду.

БЕРЛІН, 12. XI. ПАТ. Всупереч віткам, лачеб канцлер Папен уже розіслав партійним провідникам запрошення на переговори, оголошено вияснення, що досі ніхто з партійних діячів не запрошений на конференцію. Розмови з провідниками партій покищо відложені і відбудуться мабуть у найближчих днях. У пресі появилася поголоска, що націонал-соціалісти не приймуть запрошення Папена.

БЕРЛІН, 12. XI. ПАТ. Канцлер Папен прийняв на конференції б. пруського прем'єра Бранна, з яким конфертував у справі введення в життя рішення липського трибуналу в конфлікті республіки з Прусією. Однак до порозуміння не прийшло. Полоудні канцлер мав конференцію з прем'єрами сокальних країн.

БЕРЛІН, 12. XI. ПАТ. Пруський сойм скликаний на 24. д. м.

КАТАСТРОФА ДВОХ ГРЕЦЬКИХ КОРАБЛІВ.

АТЕНІ, 12. XI. ПАТ. Грецький корабель „Гулазріс“, який плыв із вантажем в тон рузи до Німеччини, затонув біля острова Крети. Капітанові корабля зі залогою вдалося врятувати на корабельному байтаці й причалити до Крети.

Другий грецький корабель „Месатірі“ наслідком густої мряки осів на мілині біля Галіполі. Два турецькі ригункові кораблі очилили нараз на місце катастрофи.

За національну карність.

Комунікат Повітового Народнього Комітету УНДО в Сокалі.

На терені Сокальщини приступили в останньому часі до творення польсько-українських пожежних товариств і покликали вже навіть до життя „Повітовий Союз Пожежних Сторожей“. До управи Союзу вибрали деяких українців, а тому також членів УНДО, позаочно і без їх відома, які однак сейчас зрезигнували.

Виходячи зі заложення, що творення подібних утравістичних організацій є крайню шкідливе для свободного розвитку Української Нації, і стверджуючи, що зі справою творення пожежних товариств зорганізоване Українське Громадянство Сокальщини не мало і не має нічого спільного, — Президія Повітового Народнього Комітету УНДО взиває Українське Громадянство Сокальщини кермуватися на місцях повищим становищем Повітової Управи УНДО в імя національної карності.

Сокаль, дня 12. листопада 1932.

За Президію Повітового Народнього Комітету УНДО:

Д-р Лев Хоминський, голова, пос. Володимир Кохан, заст. голови, д-р Роман Перфеський, секр., д-р Богдан Чайковський, член Президії.

БУРЕВІЙ ЗНИЩИВ ОСТРОВИ.

НЬЮЙорк, 12. XI. ПАТ. Англійські острови Літл Реймен і Кейменбрек, що віддалені 150 миль від Джамайки, знищив буревій. Згинуло більше як 600 людей. 6 сотки раних. Багато домів і всі урядові будинки збурені.

Подобиц про напад на дир. Баб'я.

Нав'язуючи до вчорашньої звістки про напад на директора філії української держ. гімназії у Львові п. Бабія, повідомляють нас, що безпосередніх напасників було двоє, а не один. Коли дир. Бабій виходив ранком перед 8. год. на сходи в Нар. Домі, згорі швидко збігли два молодці. Думаючи, що це гімназійні ученики, директор закликав: „Чого біжите?“ В тому самому моменті один з них ударив його чимось важким, мабуть боксером, по голові. П. Бабія інстинктивно відштовхнув його; тоді другий напасник ударив його ножем у голову. Жертва нападу може говорити ще про „щастя“, що удар ножем не спричинив втрати життя, чи она, лише прорізає шкуру. Напасники втекли бічною брамою на вул. Вірменську.

Існує гіпотеза, що це були люди, наслані якимось учеником, який хотів пімститися за поганий вислід матурального іспиту. Ходять теж поголоски, що це дехто хотів таким робом виявити своє обурення за те, що в гімназії дир. Бабія була на 1. листопада шкільна наука. Якщо це правда, то слід пояснити, що в дні 1. листопада, як у дні римо-кат. свята Всіх Святих, усі українські школи, так державні як і приватні, мусіли мати науку і що в лавою напрямку існує спеціальний розпорядок шк. кураторії.

НОВИНКИ

— Українська робітня футер Юліана Глушевського, Львів, вул. Коперника 16. П. пов. Тел. 54-46.

1880-?

— Ревізія й арештування. Тернопільська поліція перевела 7. ц. м. ревізії й арештування в Конюгні, присілку села Сорочка. Арештовано чотирох старших господарів: Івана Валигана, Андрія Чорного, Андрія Курного, Мих. Процика і парубка І. Котика. Арештованих перевезли в кайданках до слідчої в'язниці в Тернополі. Перед двома тижнями арештували в тому селі чотирох селян, з яких один вже вийшов на волю. — В самбірському повіті арештовано в Гордні студ. прав А. Гординського й абсолютного семінарії Струбицького. Обоє відставлено до Самбора. В Пиняках переведено ревізію й читальні „Прогреси“ й арештовано Василя Вольського та студ. Галайду.

— Польський кооперативний зїзд у Львові. Е днях 8. і 9. ц. м. відбувся в будинку торговельно-промислової палати у Львові збори львівського відділу патронату хліборобських кооператив. В нарадах взяло участь 200 делегатів польських хліборобських кооператив, що працюють на терені Сх. Галичини. На пленарних зібраннях виголосили реферати: директор патронату Познанський на тему „Суспільно-господарські проблеми на селі підчас кризи і кооператив“ та проф. політехніки д-р Гурський про „Оплатність штучних навозів при киянських цінах збіжжя“. Окремо радили секції кас Стефаника, секції молочарських кооператив і секція хліборобсько-торговельних кооператив. На молодечерській секції ректор Немчицький виголосив реферат про найважливіші проблеми промислов. обопоту й консумції молока.

— Експесі студентів у Львові. У суботу відбувся в Саутітським костелі у Львові богослуження за душу студ. Вацлавського, який загинув м. р. під час протижидівських експесій у Вильні. Після богослуження відбулося відкриття пропаланої таблички у честь пок. студ. Вацлавського в П. Домі Техніків. Опісля кілька гуртів студентів пішло до міста. В кількох місцях студенти вибили шибви в жидівських крамницях. Поліція приарештувала 15 студентів.

— Голуби на службі комуністів. На вул. Пильнітарській у Львові зловили голуба, що мав причіплене до ніг червоне полотнище з агітаційними написами. Голуба пустили комуністи, не мстучи іншим шляхом проявити демонстрації з приводу роковин комуністичної революції в Росії.

— За вбивство і підпал. У львівському процесі чотирьох селян із Брусна пов. Любачів, обвинувачених за вбивство і підпал, застав присуд, на основі якого обв. Космину засудили на 6 років і втрату громадянських прав на 10 років, а обв. Косіюка на півтора року. Під час відчитання присуду Космина зімлів, так, що мусіли довгий час його відтирати.

— Помер, викинений за двері. До скарбового уряду в Любачеві увійшов перед кількома днями Ізраїль Вігдор, швець із Нароля і просив, щоб дали йому якусь полеску в сплаті податку. Прохання мало такий наслідок, що начальник уряду звелів вольному викинути Вігдора за двері. Відійшовши кілька кроків, Вігдор упав на землю без пам'яті і незабаром умер. Лікар ствердив смерть від удару серця.

— Загадочний напад. Вночі на 8. п. м. троє людей добулися крізь виняте вікно до мешканця польського пароха в Угнові, каноніка Тимочка й тяжко його побили. Найдений портфель і золотий годинник залишили на місці і вистрілюючи дрічі, втікли. Одна куля застрягла в стелі, друга в постелі. Під замітом нападу поліція приарештувала трьох селян із Піддубень.

— Пожежі. В Беневі коло Золочева вибухла пожежа на фільварку посесора Адамовського. Цей сильному вітрі вогонь обняв шість великих сирт із обіжком і столу. — В Лопинні пов. Долина згоріло 15 господарств. Підозрівають, що вогонь спричинив Микола Андрейко, що після пожежі втік зі села.

— Бандитизм у краю. На дорозі коло Стоячк надало кількох озброєних людей на віз Герта Гоніга, гандляря із Бориславич пов. Горталі. Коли Гоніг переїздив попід ліс, затримав його бандити окликом: „руки в гору!“ і зажадали грошей. Гоніг відозвався: „чого хочете?“, а тоді один із напасників стрілив на нього в криса, владучи його трупом. Інші бандити зняли з нього одяг, забрали 150 зол. і втікли до ліса. Візник перевіз убитого до Дружкополя і повідомив поліцію.

— Любовна трагедія на селі. У Слобідці Дзядецькій пов. Чортків господар Ян Дзядецький ударом сокири зранив тяжко свою дитину Павлину Васович і хотів відобрати собі життя, випивши більшу скількість опитової кешки. Васович, перевезена до шпиталю, померла від ран, а Дзядецького відратували. Спонукою до злочину була заздрість. Дзядецький закохався в сестрі своєї жінки, Павлині Васович, з якою мешкав разом з жінкою в одній кімнаті. Однак любов не була взаємна і коли Павлина хотіла вийти заміж за якогось молодця з Густина, Дзядецький рішив покінчити з нею та зі собою.

— Революта у в'язниці. Політичні в'язні в кармі заведенні в Білефельді в Німеччині розпочали голодівку, яка перемінилася в явний бунт. В'язні під проводом поручника райхсвері Шерінгера, засудженого за агітацію в армії, знищили келі й викинули прилади до їли крізь вікна на вулицю. Перед в'язничним будинком зібралися юрба прохожих, що помагали демонстраційними окликами в'язням. В'язнична сторожа прибрала революту.

— Мільярдні зловживання в банку. В Торговельному Банку в Базелі викрили величезні зловживання, що переходили 4 мільярдів франків річно. У справу вмішані три сенатори, великі промисловці і навіть два єпископи. Наслідком інтерпеляції соціяліста Альбертіна сталою званився французький парламент. Міністр фінансів приобіцяв перевести строге слідство з винуватців потягнути до відповідальності.

— Шопен залишиться у Франції. Французька преса подає звістку про ініціативу, який мав бути в уряду французької республіки на святі 40-роковини смерті Шопена. На святі були присутні президент республіки, члени уряду та дипломатичні представники. На почесній місці сів француз. посол Лярош. Від імені польського уряду промовляв Ольшинський і сказав, що Шопен був сином польки і батька, що мав чужий ім'я. Ця фраза сильно образила французів і інших присутніх французів. Лярош мав розкрити свято. Довізнався для цієї нагоди

Найповажніший і найдешевший харч!



Жадайте тільки сирів „Маслосоюзу“ зі знаком М. С. бо вони найліпші!

Всюди виробу

що польський уряд робив заходи перед французьким, щоб дозволити перевести тліні останки Шопена з Парижа до Варшави. Французький уряд відмовився з двох причин: Шопен був французьким громадянином і у своїх заповіті домагався, щоб його поховати у Парижі, а тільки його серце вислати до Польщі. Цю його останню волю французи виконали: серце Шопена лежить у костелі св. Хреста у Варшаві.

— Хотуть воскресити латинську мову. За починком диктатора Муссоліні повстала в Італії група вчених, що хоче привернути до життя давню латинську мову. Це був би додаток до змагань диктатора привернути Італії давню римську славу. Звісно, що латинської мови вживали вчені люди в середніх віках, поки не взяла верх народня мова кожного народу. Тепер Муссоліні хоче зр. ти латинську мову знову загальною мовою вчених людей на цілому світі та біда в тім, що навіть і латинську мову не всі однаково вимовляють і прийдуть ті самі труднощі, що й з есперанто.

— Чому люди щезають із Нью-Йорку. За останніх 15 літ пропало в Нью-Йорку безслідно 250.000 осіб. Голова бюро пропавших капітан Джон Лерс пробує у свіжій справозданні з діяльності свого товариства відповісти на питання, чому це так. „У більшості випадків люди покидають свій дім добровільно; нечисленні кінчають самогубством і дуже мало пропадають, пірвані силоміць. Причиною, чому люди щезають бувають грошеві клопоти, родинні розчарування, любовні трагедії. Замість починати розвід чоловік або жінка часто воліють щезнути з хати“. Дорослий пропадає багато більш як малолітній. Дівчата покидають рідше хату, ніж замужні. Замужні жінки краще знають життя і сміливіше починають працювати наново в інших середовищі.

— Французькі лікарі живуть довго. Медична Академія в Парижі святкувала 100-літні роковини свого члена Генію. Цей учений досі почував себе знаменито. Його товариші мають теж поважний вік, а саме проф. Хаєм 91 літ, Пінар 88, Гюїель 83, Ріше 82, Пуше та Арсонваль 81 і Кень 80. Усі вони мали за все життя багато до діла з недугами та мікробами, але це не пошкодило їхньому здоров'ю. З нагоди згаданого ювілею французька преса пригадує, що славні французькі лікарі, взагалі жили довго. Хірург Людовика XIII. Жан Грю помер у 120 році, Дюфурнель у 119 році. Де Мор у 103 р., Боссі у 104 році, Фо у 101 році. Ніодна із них не розгасив нам тайни, що треба робити, щоб дожити до такого віку. Всі вони зберігали тільки звичайні правила гігієни, їли та пили в міру, і не підірвались улюбленого вина.

— Д-р мед. Маркіян Дзерович виголосить у неділю дня 13. п. м. в год. 6. вечором в „Українській Бесіді“ у Львові (Народний Дім) виступ про акту. Гостям рад!

— На Пресовий Фонд „Діла“ зложили: п. Мик. Випиник, Солень, зол. 1., п. Юліан Феленіч, Чернева К. Мостиськ, зол. 2.

УКРАЇНЦІ!
КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ,
ЩО ОГОЛОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ
ПРЕСІ.

3 нових книжок.

„Резолюції VII. Краєвого Кооперативного З'їзду“. Львів, 1932, стор. 97.

Книжка що саме появилася як 31. число „Бібліотеки РСВК“, не є властиво збором резолюцій того роду, що їх ухвалюють усілякі часто тільки для заманіфестування „ділової праці“. Це поважний елябрат, у якому поруч з ретроспективним поглядом на повенну діяльність і осяги нашої кооперації, находимо безліч інструкцій і порад, що надає йому характер своєрідного „кооперативного кодексу“.

Досвід останньої декади має стати відскоком понад усі старі помилки і звички до ще кращих ніж досі результатів праці. А тих помилок вираховано в „Резолюціях“ чимало. Їх не заховано від людського ока, противно — про них говориться зовсім явно, бо „ми всі (кооператори) разом щойно виховуємо себе до чимраз вищих завдань“ — як сказано в одному місці.

Власне ці вищі завдання вимагали, аби кооперативний З'їзд не лише кинув ярке світло і майбутню, освітню дорогу, якою має йти кооперативна громада, намітив низку нових завдань та гасел, але також щоб глянувши критичним оком на пройденний шлях, де — поруч з поважною сумою безперечних успіхів — найдено теж об'яви національного господарювання, промахів і недотягнень.

Для тих, що пильно студіюють нашу кооперативну пресу в „Резолюціях“ майже всі знайомо. Та весь цей матеріал, зібраний в одній систематично впорядкованій по видах і стуліях нашої кооперативної мережі, представляє корисну цінність для кожного, хто активно — зарірково чи як суспільник — працює в кооперації. Залишилось би тільки пожелати, аби „Резолюції“ надали своє практичне примінення і не залишились у більшій чи меншій частині в сфері „побожних бажань“.

Можна сподіватись, що ставка О. Л.цького в промові до „Резолюцій“ на амбіцію кооператора, що „відповідальні за будуччину народу“, відповідальні за „загально-національний рух“, у якому кооперація грає чи не першорядну роль — не заведе ані провідника орган. виділу в РСВК, ані всіх тих, що зі ширим переконанням гордіться нашою кооперативною організацією, вважаючи її найбільшим нашим повенним успіхом і рятунком.

В. Н.вич.

3 опери.

„ЛЯКМЕ“ з Е. Вондровською, та під дир. А. Руніцького.

В мин. четвер вилла у Великому Театрі у Львові одна з найбільш популярних опер французького репертуару — „Лякме“ Деліба. Хоч мучило ця опера децю одностайна, всею вона дає велике поле для полону співаків, а екзотичні та акції дозволяє дати пишну сценічну оправу. У титулованій партії виступила одна з найцінніших сучасних польських артисток п. Ева Бандровська, співачка з великою співочою культурою та прекрасним голосом — дарма, що саме колоратура не є найбільшою приметою того голосу. Чулово була шалілана величчя „Лякме“ у П. дії за яку

слухачі нагородили артистку оваційними оплесками при відкритті сцени. Після *Винуватий* мав гарний, але невеличкий баритон. З інших виконавців слід зазначити передовсім п. *Ужвій*, потім *Вронського*, який — на жаль — зраджує досить поверховне опанування партії. Дирижував г. *Антін Рудницький*.

3 театру.

Перед виставами нашого театру.

„Театр ім. І. Тобилевича“ переїжджав через Львів у своїй мандрівці по краю і тут зупинявся на три вечори. Посидів би тиждень-два, але українці у Львові не мають салі на театральні вистави. Сцена у Муз. Т-ві ім. Лисенка непридатна для театральних вистав, ніж сцени деяких наших читалень. А „Комітет будови укр. театру у Львові“ вже від трипяти, здається, літ на цю недостатку невразливий.

Ставовище нашого мандрівного театру невичайно важке. У подорожі з міста до міста він не може підготувати як слід нового репертуару з молоді акторські сили. Про матеріальні обставини вже й не атадуємо. Репертуар призначений для провінції мусить мати інший характер, ніж репертуар постійного театру у більших містах. Цим пояснюється обставина, що наш театр хоча як мога знаходити нашу інтелігенцію на провінції з чужими песами, що йдуть на більших сценах. Наша оригінальна драматична продукція майже ніяка; нема нових пес, а деякі, що в театрі важко вивести на малій сцені.

Із трьох пес, що вибрав „Театр ім. Тобилевича“ у зовсім випадковій переїзді через наше місто тільки „Бродвей“ міг дехто бачити на сцені Вел. Миського Театру. Саме цю песу, згідно з голосами з провінції, вони грають виїмково яднато. „Грімніи з острова Паго-Паго“ має всі прикмети творів талановитого англійського драматурга Могема, що придбав собі світове ім'я як комістяр. „Сорочинський Ярмарок“ піде, здається, у Львові вперше. Від успіху, який матиме наша

трупа між львівським громадянством залежати, чи схоче вона хутко відвідати нас іще раз. „Театр ім. Тобилевича“ дав свої три вистави 15-го, 16-го і 17-го у салі „Театру Ріжнородностей“.

3 кіна.

КІНО „АПОЛЬО“: „НЕПОТРІБНА“.

Побутова фільма продукції „Фокса“, що нагадує солідні добре опрацьовані повісті XIX-го віку, а епічними картинами. Бачимо в ній історію одної рідні, як із маленьких дітей виростають люди на становищах, головню завдяки невипущній, щоденній праці матері, що не має іншої мети у житті, як працю для своїх дітей. Фільма має сильні драматичні моменти і виведена невичайно дбайливо у подробностях. Першорядні артисти Має Марш, Джеймс Данн і Саллі Еллерс.

ЧИ ВИ ЗЛОЖИЛИ ЛИСТОПАДОВИЙ ДАР УКРАЇНСЬКИМ ІНВАЛІДАМ?

Літературний куток.

Перед літературною нагородою Нобля.

Ніодна із п'яти нагород Нобля, призначувана щороку, не цікавить широкий загальний живо, як літературна. На цьому полі йде найживіше суперництво народів, які звязують із цією нагородою признання для національної творчості. Імена, нагороджених учених із медицини, фізики та хемії невідомі загальному, що за науковими здобутками і так не стежать ніколи. Мирова нагорода від часів світової війни стає щораз більше проблематичною: світ не має людей, що могли би нині успішно працювати для миру!

Світова преса наводить від місяців найповажніших кандидатів на літературну премію. Від літа впали такі прізвища: Валері або Бурже, кандидати французів, Гельсюрті або Мейс-фільд, англійців, Паламос, греків, Георгі та Гольц, німців, Горкий та Мережковський, росіяни. Ця остання російська пара повторяється щораз частіше в останніх тижнях. Росіяни єди-

ні з великих європейських народів не мали досі Ноблівського лауреата. Причина в тому — спеціальний статут Ноблівської фундації. Російська Академія Наук, що мала право ставити кандидатів, не могла за царського режиму голосувати за такими революціонерами як Толстой і Горкий. Слава Чехова прийшла аж після його смерті, заки вчені зорієнтувались у його таланті.

Якщо Комітет Нобля хотів би цього року дати премію росіянинові, тоді Мережковський дістав би її без труднощів як контр-кандидат Геркого, що відпадає автоматично. Радянський уряд звеличав його цього року більш як інші народи інших своїх письменників за життя. За Мережковським промовлятиме ще клявула заповіту Альфреда Нобля, який домагався нагороди для творів ідеалістичного напрямку.

А проте відомо, що виконавці заповіту Нобля порушували його волю від першої хвилини до останньої, відповідно до ситуації. Найбільший фактичний вплив на призначення нагороди мають дотичні референти при Стокгольмській Академії, що входять у склад комітету, а саме: Пер Гальстрем, довічний її секретар, знавець нім. і англ. літератури, проф. Шік історик літератур, Андерс Естерлінг, поет, Фредрік Беєк, найавторитетніший шведський критик, К. Гаммарс-кїєльд, голова адміністраційної ради і додані до цього комітету фаховці: Карль Гатберг — для італійської та еспанської літератури, Аксель Гольмберг, проф. унів. у Люнді, для франц. літер., Антон Карльгрен, проф. унів. у Копенгагені для славянських літератур.

Від мотивів, які дають ці референти залежить щорічна нагорода Нобля, подібна до виграної на лотерії.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам для 12. XI. 1932. за масло експортне та десертне пріма 3.00 зол., за літру молока 21—23 сот., літру сметани 0.90 зол., копу яви 6.60 зол.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Миський Театр.

Неділя, 13. XI. год. 3.30 попол. „Марія“, (цїни знижені, абонам. 2).
Неділя, 13. XI. год. 7.30 веч. Опера.
Понеділок, 14. XI. год. 7.30 веч. „Знайдено правдиве, аби було добре“ (Абонам. 3).

Театр Ріжнородностей.

Неділя, 13. XI. год. 3.30 попол. „Олімпія“ (цїни знижені — абонам. 2).
Неділя, 13. XI. год. 7.30 веч. „Бездомний лікар“ (Абонам. 1).
Понеділок, 14. XI. год. 7.30 веч. „Так було і буде“ (Абонам. 3).

Гостинний виступ Українського Театру ім. Тобилевича.
Вівторок, 15. XI. год. 7.45 веч. „Грімніи на острові Паго-Паго“ екзот. песа Могема й Коттона.

Кіна.

АДРІА: „Пат і Патахон як пеховці“ і „Мароко“ (з Марленою Дітріх).
АПОЛЬО: „Непотрібна“.
АТЛАНТИК: „Пісня ночі“.
КАСІНО: „Пісня ночі“.
КОЛІСЕЙ: „Люди на тїмці“, ревія „Весело жий“.
КОПЕРНИК: „Білава Венера“ (з Марленою Дітріх).
МАРУСЕНЬКА: „Білава Венера“ (з Марленою Дітріх).
МІРАЖ: „Трейдер Гора“.
ОАЗА: „Вулиця осуджених душ“.
ПАЛЯС: „Ці к. команда сераєць“ (сценарій Рола Розі).
ПАН: „Бомби над Монте Карло“.
ПАСАЖ: „Карменчіта“, заук. комедія та тижняник.
ПРОМІНЬ: „Мігративна фаворита“ й ревія.
СТИЛЕВ: „Ріж 1905. — Вигнанці“.
УТІХА: „Кво валіс“ з Емільм Янінгом.
ХІМЕРА: „Бунт молодости“.

Закордонне радіо.

Неділя, 13. листопада 1932.
Кенігсберг (217,1) 20.40 „Фальстаф“, Веселі кумоси з Уїлсору Шекспіра, Братислава (278,8) 19.30 „Жемуті панни серафінки“ оп. Пискачєва, Міяно (331,4) 11.00 Церк. трансм., 13.30, 19.10 Муз. асїяно, 20.30 „Марія зі Магдаля“ оп. Педролі, Гельсінфорс (305,1) 19.35 Арії, Сільва Нікула, Гамбург (372,2) 13.00 Концерт, 16.10 Басові пісні й арії, Біагород (30,4) 12.05 Вілс. оркестра, 16.00 Оп. му-

зика, Стокгольм (435,4) 17.00 Комп. реціталь Пальмгрен, Рим (441,2) 20.45 „Гр. Люксембург“ оп. Легара, Лянгенберг (472,4) 20.15 „Чорна Марзана“ оп. Штравса, Прага (488,6) 7.30, 11.00 Концерт, 15.30 „Гарна Олена“ оп. Оффенбаха, Брюссель (509,3) 16.00 Концерт, 21.30 „Рена“ оп. Ван Елєна, Відень (517,2) 12.55, 17.00 Концерт, Мінхен (532,9) 19.00 Брамсові пісні, Будапешт (550,5) 11.15 Богослуження, Концерт, Харків (937,5) 10.00, 12.15, 15.00 Концерт, 14.30 Для дітей, 16.35 Гумор, сатира, 18.00 Тр. з театру, 24.00 Зауковики.

Понеділок, 14. листопада 1932.

Ляйпциг (389,6) 12.00 Канєля, 13.15 Музика, Барі (269,4) 20.35 „Самсон і Даліла“ оп. Сен-Саєна, Братислава (278,8) 15.30 Спів, 16.10, 22.20 Концерт, 18.00 Музика камер., 20.00 Транс. зі Словацького Мист. Союзу, Бреслав (325) 20.00 „Дер Тойфельсрайтер“ оп. Кальмана, Міяно (331,4) 11.15, 19.00 Муз. асїяно, 20.30 „Марія зі Магдаля“ оп. Педролі, Штрасбург (345,2) 21.15 „Морс ет Віта“ ораторія Гунола, Гамбург (372,2) 20.00 Концерт під дир. Штравса, Берлін (419) 19.30 Академія в честь Герг. Гауптмана (промова Г. Гауптмана), Рим (441,2) 13.00 Концерт, Лянгенберг (472,4) 20.30 „Ганус“ Гер. Гауптмана, Відень (517,2) 11.30 Квартет, 19.35 Кам. музика, 20.10 Фр. Верфель говорить про Гауптмана, Мінхен (532,9) 13.30 Концерт, 20.00 „Ябука“ оп. Штравса, Харків (937,5) 10.00, 15.00 Концерт, 16.35 Літер. трансм., 18.15 Солісти, 19.00 Оркестра, хор, 24.00 Оп. музика.

Вівторок, 15. листопада 1932.

Кенігсберг (217,1) 11.30 Концерт оп. оркестри, Ляйпциг (389,6) 20.00 „Ельза“ Г. Гауптмана, Міяно (331,4) 20.30 Оперетка, Штутгарт (360,6) 20.00 „Героніmus Кікер“ ком. оп. Дітерсдорфа, Біагород (430,4) 11.00 Концерт, 19.30 Циг. музика, Рим (441,2) 20.45 „Масковий бал“ оп. Верді, Прага (488,6) 19.20 Концерт, 20.20 Чеські та словацькі пісні, Харків (937,5) 10.00, 15.00, 16.35, 19.00 Концерт, 12.15 Українська музика, 17.00 Мист. трансм., 24.00 Танк. музика.

Львівське радіо.

Неділя, 13. листопада 1932.

11.58 Час, 12.10 Метеоролог. комунікат, 12.15 Симф. поранок, 14.00 Ріжн. метеор. комунікат, 14.05 „Які засоби рятунку мають хлібороби в фін. земельних законах“ 14.25, 15.25 Концерт, 15.05 „Що чувати, що треба знати“, 15.50 „Свято катол. молоді“, 16.00 Для дітей: „Що чувати в світі“, „Скитальці кораблі“, 16.25 Грамофон, 16.40 Відгук І. вес. неділя, 17.00 Камер. концерт, 18.00 II вес. неділя, прольог, 18.15 Фейлетон Генр. Мережковського,

18.25 „Львівські диваки“, 19.00 Уріжнородна асїяно, 19.20 Льв. спорт. комунікат, 19.25 Авдіяно, 19.55 „Сім душ жінок“ Васілевського, 20.10 Льв. хор реверсів, 20.40 Того не знає, 20.55 Спорт. вістки, 21.05 Наш кабаре, метеоро-економ. комунікат, 22.05 Екзотичне інтервю Алі Калі Огзай, 22.15 Кіно „Ра“, 22.55 Комунікати, 23.00 Вес. оп. музика, 23.50 Фінал II вес. неділя.

Понеділок, 14. листопада 1932.

11.40 Огляд преси, 11.58 Час, 12.10, 15.50 16.30 Грамофон, 13.20 Метеор. комунікат, 15.40 Господарський комунікат, 15.55 Комунікат. огляд, 16.00 Листи, програми, 16.15 Лекція фр. мови, 16.40 „Як довго можуть жити звірята“, 17.00 Легка музика, 18.00 Концерт, біж. вістки, 19.00 „Ост. здобутки польських летунів“, 19.15 Вєчїяно, 19.30 На овиді, 19.45 Прес. рад. денник, 20.00 „Чорна Марзана“ оп. Штравса, Спортівні вістки, Прес. рад. денник, 22.00 „Вчора й нині“ (60-ліття проф. Розєна), 22.15 Віоля, 22.35, 23.00 Танк. музика, 22.55 Комунікати.

Вівторок, 15. листопада 1932.

11.40 Огляд преси, 11.58 Час, 12.10 Грамофон, 13.20 Метеор. комунікат, 15.40 Господ. комунікат, 15.55 Комунікат уряду фїз. виховання, 16.00 Муз. загадки для молоді, 16.15 „Пісн. основи нових програм“ для вчителів, 16.30 Грамофон, Сільва рєрум, 16.40 „Чародїйна сила книжки“, 17.00 Симф. концерт, комунікат для рибалок, 18.00 Легка музика, біжучі вістки, 19.00 „Трагізм“, 19.15 Вєчїяно, 19.30 Гумор вел. музик (Гайди), 19.45 Прес. рад. денник, 20.00, 21.15 Концерт, 21.05 Спорт. вістки, прес. рад. денник, 22.00 Найбільші клопоти, опов., 22.15 Спів, Едв. Бендер, 22.40, 23.15 Танк. музика, 22.55 Комунікати, 23.00 Оп. арії.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

3 кімнати до винайму на бюра в домі „Народньої Гостиниці“ на 1-м поверсі при вул. Косцюшка ч. 1 а від 1. грудня ц. р. Банжик інформації в Дирекції, Косцюшка ч. 1 між 5—6 попол. 815 1-3

Пана дир. Писифа Стадника просимо надіслати до 15. листопада ц. р. особисто аголосити в бюрі кооп. „Укр. Театр“ у Львові. 824 1—1

На Укр. Інавалідів зложив у нашій Адміністрації Гр. кат Уряд Парохіальний у Каміні Новаї збірки зол. 4.43.

На „Рідну Школу“ зложив у нашій Адміністрації п. Лука Пачинки, полт. вєзєнь у Радичі зол. 5. 823 1—1

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

КОВДРИ зол. 9.80 брокатові першорядно виконані, постіль, найдешевше найбільший вїбір Фрайліх, Львів, Сикстуська 21.

МЕБЛІ елегантні та тривкі на догідні сплати: „Меблосплат“ Городецька 7. 689 7—10

ТОРБИ ШКІЛЬНІ, течки, портфелі, гаманці поручєє, направляє найдешевше Завєдєння Рямарськ-Галїантерїєне Н. Бєрєра, Сикстуська 2. 370 1

СТАНЦІ з харчєм недалеко техніки шукаю для техніка І року від 1. XII. П. Особа — Людвїківка п. Вєлїж. 826 1-1

УСІХ ТВОЇХ ЗНАЙОМИХ найскорше відшукаєш лише в цукорні Д. Стецько ва, Львів, вул. Миколая 7, при добрій каві, чоколаді або чаю і при знаменитих тісточках. 758 1—1

ПРИЙМУ домашнє заняття з прїянями і шиттям Адм. „Дїла“ „Українка“. 1-2

УМЕБЛЬОВАНА фронтва кімната або дві разом винайму зараз солідному лькаторові, уа. Вєспїанського 31 партєр право. 828 1—3

МАЮ ПАРУСОТ доларів готівки, місячні побори, чесний характер, лагідну владу Навязку дисування з поважним, інтелігентним мушїиною 40—55 лїт, відповїдє матеріально забезпеченим. Зголосєння Адмїа „Дїла“ під „Подружжїа“. 825 1-1

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ПЕРЕГЛЯД І ДОПОВНЕННЯ РАДІОВІДБІРНИКІВ — УСЕЛЕКТИВНЕННЯ ЛЯМПАМИ НОВИХ ТИПІВ — ЕЛЕКТРОДИНАМІЧНІ ГОЛОСНИКИ модель 1932-33 НАЙНОВІШОЇ КОНСТРУКЦІЇ АПАРАТИ СПІКОВІ ТА БАТЕРІЙНІ — НОВІ МОДЕЛІ ФОТОГРАФІЧНИХ АПАРАТІВ — ПОСПІШНА ФОТОГРАФІЧНА РОБІТНЯ

Фото-Радіо-Палєс, Львів, пл. Марїїська ч. 8. 740 (Дім Шпрєхєра). 6—30